

Hokey Pokey



Music & Lyriks: Traditional
Arr.: Thomas Raber
RATOM-Edition, 2021



1. You put your right hand in and your right hand out, your right hand in
 2. You put your left hand in ...
 3. You put your right foot in ...
 4. You put your left foot in ...
 5. You put your head in ...
 6. You put your whole self in ...
- (ev. selbst Körperteile nennen...)*



and you shake it all a-bout. You do the ho-key Po-key and you turn a-round.



That's what it's all a - bout! Oh ho-key po-key! Oh ho-key po-key!



Oh ho-key po-key! That's what it's all a - bout.

Bewegungen:

Kreisaufstellung mit Blick zur Mitte.

Bei Strophe werden die genannte Körperteile in die Kreismitte bzw. aus dem Kreis gezeigt.

- Bei "Shake it all about" werden sie durchgeschüttelt.
- Bei "You do the hokey pokey" Twistbewegung machen.
- Bei "You turn around" einmal um sich selbst drehen.
- Bei "That's what it's all about" wird geklatscht.

- Bei "Oh" gehen alle in die Kreismitte zusammen und heben beide Hände hoch.
- Bei "hokey pokey" gehen wieder alle zurück. (3 mal)
- Bei "That's what it's all about" wird wieder geklatscht.