

Lelola

Un poquito cantas



Musik & Text: spanisches Traditional (aus S-Amerika)
Arr.: Thomas Raber
RATOM-Edition, 2026

(dm) A dm

1. Un po-qui - to can - tas, un po-qui - to bai - las,
2. vi - no, ai - re,
3. vien - tos, som - bras,
4. ma - chos, chi - cas,

un po-qui - to le - lo - la, com' un ca-na-ri - o.

dm A Klatsch dm

Ref.: Le - lo - la, le - lo - la. Le - lo - le - lo - le - lo - la.

dm A Klatsch Stampf dm Klatschen

Le - lo - la, le - lo - la. Le - lo - le - lo - la.

Begleitung mit Boomwhackers

dm-Gruppe hat a und d, A-Gruppe hat a und e in li und re Hand.

(dm) A A dm dm A A dm

(a a) a a a a a a a a
(d d) e e e e d d d d d d

Nur bei Ref.!

Chorsatz zu Refrain

1. Klatsch Stampf 1. Klatschen

1. St.: Le-lo-la, le-lo-la. Le-lo-le-lo - le-lo-la. la.

2. Klatsch Stampf 2. Klatschen

2. St.: Le-lo-la, le-lo-la. Le-lo-le-lo - le-lo-la. la.

dm A dm Klatschen

Bass: Dum dum dum. Dum dum dum. Dum dum dum. Dum dum dum. Dum.
(stehen ...) (sitzen ...) (stehen ...)